

# COLORE

## CAPO IV

S.

C	%		
Em	Dm/F	Em/G	Dm/F
Am	Em	Dm/F	D7/F#
C	Em/B	Em7	Dm/F
Em7	C	Em/B	Em7
Dm/F	Dm7	E	Dm/F
Em/G	C $\triangleleft$ Ch	%	%
Dm/F	Dm7		
C	Em/B	Em7	Dm/F
Em7	C	Em/B	Em7
Dm/F	Dm7	E	Dm/F
Em/G	%	%	
C $\triangleleft$ Ch#	%	%	%
C $\triangleleft$ Ch	%	%	%

} x2

to  $\phi$

S<sup>1-2</sup>

$\phi$

ad lib.