

DERRIERE TON DOS

(MATAH)

CAD II



Solo	Am	G	C	E	x2	
	Am	G	C	E	x7	
	Am	%	C	%	G	%
	Am	E	C	Dm	Am	%
	Am	E	C	Dm	x8	
	—	—	Am	Am		
	Am	E	C	Dm	Am	Am
	Am	G	C	E	x4	
	Am	G	Am	%	x2	
	Am	G	C	E	Am	%
	C	%	G	%		
	Am	E	C	Dm	Am	%
	Am	E	C	Dm	Am	%
	Am	G	C	E	A	